

ZARAGOZA

5 DE MARZO LA JORNADA

Unas 50.000 personas toman la arboleda de Macanaz en una reivindicativa Cincomarzada

La anunciada lluvia no apareció por lo que pudieron montarse todos los puestos y celebrarse los actos previstos

ZARAGOZA. Aunque un cielo gris metálico hacía pensar que en cualquier momento podía echarse a llover, miles de valientes tomaron ayer la arboleda de Macanaz para celebrar una reivindicativa Cincomarzada que, finalmente, fue respetada –incluso– por los hados meteorológicos. Hasta 50.000 personas, según la organización, se llegaron a dar cita en la ribera del Ebro para compartir una festividad que –como era previsible– estuvo marcada por las protestas contra los recortes. Varias mareas y más de los 70 colectivos se dejaron seducir por el lema propuesto por la Federación de Asociacio-

nes de Barrios de Zaragoza (FABZ), organizadora de la cita, y con 'La defensa de lo público' por bandera exigieron que no se responsabilice a la ciudadanía de una «deuda ilegítima», gritaron un 'Sí se puede' contra la crisis y, con sorna y humor somarda, pidieron «los chorizos a la brasa».

Una gran pancarta colgada del puente de Santiago con el lema 'No al recorte del gasto social' daba la bienvenida a los zaragozanos que, solo en las primeras horas de la fiesta, ya se contaban por decenas de miles. «Calculamos que hasta el mediodía habrán podido pasar unas 20.000 personas por lo

que la jornada acabará con unos 50.000 o 60.000 participantes», explicaba Félix Moreno, presidente de la FABZ, contento con la presencia de algunos peñistas, a los que «les tira el ambiente» de la Cincomarzada. «Lógicamente han ido a sus sedes a comer pero han acabado acudiendo al parque de Macanaz», constató.

«Antes la gente que la banca»

«Al final el día ha permitido celebrar una Cincomarzada que parecía que iba a ser complicada y la mayor parte de las entidades han podido montar sus barras, puestos y mesas», añadía Moreno, que des-

tacó que el programa cultural y musical –que la FABZ organiza con el apoyo de 12.000 euros del Consistorio– iba a cumplirse «perfectamente». De hecho, Cristina Verbena comenzó puntual su sesión de cuentacuentos para los más pequeños que, ataviados con chubasqueros y botas de agua (por si acaso), se entretuvieron también saltando sobre algunos charcos del parque. La chavalería disfrutó además de los puestos en los que podían convertirse en gatos y dragones gracias a los 'pintacaros' y se quedó ensimismada con los trucos de ilusionismo de Félix el Mago.

Poco después la fiesta se puso

seria porque llegó el turno de los mayores y de las reivindicaciones. El grupo de vecinos que a las 9.30 había comenzado a recorrer la ciudad sumando exigencias y protestas barrio por barrio desembarcó en el parque pasadas las 12.30 e hicieron públicas –vía pancartas y manifiesto– sus reivindicaciones. «La mayoría están relacionadas con la crisis y los recortes pero también con obras necesarias y reivindicadas durante muchos años en los barrios como la movilidad de los distritos del sur o la necesidad de equipamientos en Valdespartera o Parque Goya», comentaban los portavoces de la



Uno de los espectáculos más vistosos fue el pasacalles goyesco (en la imagen, el genio de Fuendetodos) que protagonizó el grupo Teatro La Cosa. GUILLERMO MESTRE

Reivindicaciones | La asociaciones vecinales completaron una marcha por todos los barrios de la ciudad bajo el lema 'Defendamos lo público'. Una vez en la arboleda leyeron un manifiesto contra los recortes en sanidad y educación y de denuncia contra los abusos financieros y políticos

Almuerzo campestre entre sobres y tijeras

No habléis tanto de política y tengamos la fiesta en paz», decía ayer una mujer, soliviantada, porque los suyos comenzaban a mentar que si los papeles de Bárcenas, que si los recortes en sanidad, que si las exigencias del FMI... Lo cierto es que la buena mujer tenía la batalla perdida de antemano porque, como se encargaron de recordar los propios organizadores: «La Cincomarzada es una fiesta reivindicativa y este año nos reunimos en defensa de lo público». No en vano, por segundo año consecutivo

la Federación de Asociaciones de Barrios de Zaragoza (FABZ) completó una marcha por todos los distritos de la ciudad, en la que las entidades vecinales se iban sumando cada 800 metros e iban aportando sus reivindicaciones que, finalmente, leyeron de forma conjunta sobre el escenario.

Guerreros estuvieron, por ejemplo, los vecinos de la avenida de Cataluña exigiendo que esta arteria zaragozana «deje de ser una cloaca y se transfiera y se remodela ya». También los residentes de La Almozara exigieron la

reapertura del Centro Deportivo Ebro y los de San José pidieron que se dé vida a la Harinera abandonada. En la margen izquierda buena parte de las reivindicaciones se centraron en que no se recorten los servicios del Grande Covián, aunque la crítica a los ajustes en sanidad y educación fueron una constante durante toda la jornada. Félix Moreno, presidente de la FABZ, hizo hincapié en la necesidad de detener los desahucios y la violencia machista y se mostró partidario también de que se plantee cuanto antes la lí-

nea de tranvía que una el este y el oeste de la ciudad.

La concejal de Participación Ciudadana, Lola Ranera, fue la encargada de recoger el manifiesto con todas estas exigencias y aseguró que la fiesta es más reivindicativa que nunca «porque existen muchos motivos para reivindicar». «Nosotros, como PSOE, apostamos por la defensa de lo público y del estado de bienestar», aseguró, acompañada por el vicealcalde y concejal de Economía Fernando Gimeno.

También se dejaron ver por el

parque los portavoces municipales de CHA y de IU, Juan Martín y José Manuel Alonso, respectivamente. El primero animó a luchar contra «la barbarie» y la «sinrazón» de los recortes de los intereses de la sociedad», añadió Martín. Alonso, por su parte, señaló al PP –que no asistió a Macanaz– como «culpable de lo que está pasando» y afirmó que «nadie» les va a «hacer callar».

C. P. B.

Federación de Barrios. La ampliación de colegios de Miralbueno o Rosales del Canal, la firma del contrato de barrio del Oliver, el apoyo a los comerciantes de Las Fuentes o las promesas de la prolongación de la avenida de Tenor Fleta fueron tan solo algunos de los reclamos que podían leerse en las pancartas.

Mientras tanto, en el parque, un cabezudo 'inédito' encorría a los chavales y a algunos de los políticos que se dejaron caer por Macanaz. Se trataba de una enfermera, con su cofia con la consabida cruz, que daba con la tralla a todo aquel que se le acercaba simbolizando «los latigazos que la sanidad pública ha recibido en los últimos meses». Esta era también la reivindicación de algunos barrios (el Casco o La Jota, sin ir más lejos) y la 'performance' era solo un preludio de la manifestación que los profesionales sanitarios de la marea blanca preparan para el próximo día 17.

Aunque algunos visitantes rechazaban «tanta intromisión po-

lítica en la celebración», otros recordaban que la Cincomarzada «es la única fiesta popular, reivindicativa y laica de la ciudad».

Algún padre trataba de hacer entender a sus vástagos el origen de la fiesta (la defensa popular de la ciudad la noche del 5 de marzo de 1838, cuando entraron las tropas carlistas del general Cabañero), si bien los pequeños lo único que querían era ir a las atracciones de feria y probar suerte en los toritos mecánicos o en la pesca de patos de plástico.

El toque musical

Por la mañana, la animación musical la puso la Big Band Dubádu del Casco -con melodías jazzísticas y toques de swing con los que más de uno se arrancó a bailar- y por la tarde se fueron sucediendo los conciertos en el escenario principal: Esparatrapo, Mister Hyde y China Chana, cuyas rumbitas animaron también al respetable. Otra de las actuaciones más celebradas fue la del grupo Teatro La Cosa que desfiló por la ar-

boleda con un vistoso pasacalles goyesco, deteniéndose -incluso- para que el genio de Fuendetodos desplegara lienzos, garabateara espirales y reflexionara sobre la vida y el número áureo.

La celebración de este año se benefició también del mercadillo artesano que, con motivo de la recreación de los Sitios el pasado fin de semana, se montó en el andador de Macanaz. Por la mañana, de hecho, había más gente paseando entre los puestos de la feria que en el recinto oficial de la fiesta.

A partir de las 19.00 los participantes se fueron disgregando: unos recordando que se acababa el «puente festivo», y otros pendientes de que había que «ver el fútbol». Eso sí, todos coincidían en su ánimo de repetir al año que viene, cuando la fiesta regresará al parque del Tío Jorge, volverá a ser unitaria y -según los realistas o los agoreros, a elegir- habrá que volver repetir las mismas reivindicaciones.

C. PERIBÁÑEZ



El artesano Nazario Rodríguez, curtido de pieles. G. MESTRE

«Hay mucha gente curioseando pero poca se rasca el bolsillo»

Los artesanos del mercadillo de los Sitios cerraron ayer sus puestos tras cuatro días de feria con una sensación agrídulce

ZARAGOZA. Los feriantes y artesanos que durante cuatro días han ocupado la arboleda de Macanaz -el fin de semana con la recreación histórica de los Sitios y el puente con motivo de la Cincomarzada- apuraban ayer sus últimas ventas con una sensación agrídulce. «Ha venido muchísima gente pero la verdad es que son pocos los que acaban comprando», decía Bárbara Valle, al frente de su puesto de productos de punto. «Al menos, lo que nos alegra es que ya conocíamos esta 'plaza' por los festivales medievales y las fiestas del Pilar y hay clientes que año tras año te buscan para ver qué novedades traes», continuaba la artesana tarraconense.

Nazario Rodríguez, un joven canario que vive en Cataluña y que se ha pasado cuatro días cur-

tiendo pieles ante la mirada atónita de los más pequeños, explicaba también que la gente está «asfixiada» y eso se nota a la hora de «rascarse el bolsillo». «Yo soy curtidor, zapatero, marroquino y guarnicionero, es decir, el que fabrica los aperos para las bestias», contaba, instando a los chavales que se reunían en torno a su puesto a que no dejen morir los oficios antiguos.

Entre casetas con reclamos de viandas tales como chorizo casero, queso curado de oveja, cecina de jabalí o morcilla ibérica, algunos visitantes se arrepentían de haberse gastado dos euros en un plato de migas. Otros se cuestionaban el rigor histórico de un mercadillo eminentemente medieval en -supuestamente- la celebración de marcados episodios del siglo XIX pero preferían hacer la vista gorda al ver los puestos con enormes gominolas y regalices (un dulce anacronismo) o de fundas para teléfonos móviles, eso sí, de cuero 100% vacuno y extrañamente decorados con una flor de Lis.

C. P. B.



Notable afluencia en Macanaz al mediodía. G. MESTRE



Llegada de la marcha de los barrios. G. MESTRE



Viandas en los puestos del mercadillo. G. MESTRE

ADEMÁS

Calentando motores para las próximas manifestaciones

El tono reivindicativo de la jornada de ayer se evidenció también en que las diversas asociaciones repartían multitud de octavillas anunciando próximas convocatorias de movilizaciones. Así, por citar solo unas cuantas, los trabajadores de las contratas municipales recordaron que se concentrarán mañana, a las 19.00, en la plaza de España. Para el día 17 se prepara la manifestación por la sanidad pública y el 23 la marea azul exigirá que no se privaticen los ríos.

La arboleda se arregla hoy con una inversión de 3.000 euros

Días antes de la celebración de la Cincomarzada, las brigadas municipales hicieron un informe sobre el estado de la arboleda de Macanaz. Se pretendía así poder constatar hoy qué daños ha causado la masiva afluencia al césped, a las especies vegetales o al mobiliario urbano. El Ayuntamiento tiene previsto invertir, a partir de hoy, 3.000 euros en mejoras para el parque que, esencialmente, pasarán por el arreglo de una fuente y la repoblación forestal.

El Consistorio reitera que la edición de 2014 será en el Tío Jorge

Después de la polémica por la ubicación de la sede de este año -que causó el cisma con los peñistas-, la concejal Lola Ranera insistió ayer en que, por acuerdo del Consejo de la Ciudad, la Cincomarzada se celebrará al año que viene en el parque del Tío Jorge. Además, el mismo organismo se ha dado un plazo de unos meses para estudiar cuáles podrían ser los mejores escenarios (rotando por diversas áreas verdes de la ciudad) a partir de 2015.

Teatro de calle y vasos reutilizables contra la suciedad

Tratando de que la ribera no se llenara de basura, la FABZ obligó ayer a las barras a vender la bebida en 9.000 vasos reutilizables, financiados con 2.000 euros municipales. Según explicaron se trata de una «experiencia pionera» que, si sale bien, «será obligatoria para todas las organizaciones el año que viene». Además, un grupo de teatro de calle (compañía Cia.CirteAni) recorrió el parque a última hora para invitar a los congregados a hacer labores de limpieza.

El primer presidente de la FABZ leyó el manifiesto

El acto central del programa de la Cincomarzada, al margen de las actuaciones musicales, es la lectura del manifiesto que, este año, pronunció Ricardo Álvarez, el que fuera primer presidente de la FABZ. Álvarez recordó a los «seis millones de parados, a las familias que son arrojadas de sus hogares por no poder pagar sus hipotecas o alquileres» y «a las personas que deben recurrir a los comedores sociales o al de alimentos para poder comer».